



Krajské centrum voľného času
Pod Sokolicami 14, 911 01 Trenčín

Gymnázia a stredné školy
Trenčianskeho kraja

Váš list číslo/zo dňa	Naše číslo KCVČTN/2019/332-1	Vybavuje/linka Gavendová/0327446049	Trenčín 03. októbra 2019
-----------------------	---------------------------------	--	-----------------------------

Vec: Pozvánka na krajské kolo súťaže Majster rétor/Master of Rhetoric

Vážená pani riaditeľka, vážený pán riaditeľ,

dovoľte, aby sme pozvali Vašich študentov na 6. ročník krajskej súťaže organizovanej Krajským centrom voľného času v Trenčíne v spolupráci so Strednou odbornou školou obchodu a služieb v Trenčíne a oslovili touto cestou vyučujúcich slovenského jazyka a literatúry a anglického jazyka, aby sa zapojili do súťaže:

„Majster rétor/Master of Rhetoric“,

ktorá sa uskutoční

dňa 21.11.2019 od 8:00 hod.

v Strednej odbornej škole obchodu a služieb v Trenčíne
(Ul. P. Jilemnického 24, 912 50 Trenčín).

V prílohe posielame „Závaznú prihlášku“ s ďalšími informáciami a pravidlami súťaže.

Občerstvenie zabezpečuje organizátor, cestovné náklady hradí vysielajúca organizácia.

S pozdravom

1 príloha

PaedDr. Renáta Bieliková
riaditeľka

POZVÁNKA NA 6. ROČNÍK KRAJSKEJ SÚŤAŽE MAJSTER RÉTOR/MASTER OF RHETORIC

Každá vyspelá spoločnosť si v dnešnej dobe uvedomuje, že sa nezaobíde bez dobrej rečovej komunikácie aktívnych, hlboko motivovaných, na cieľ zameraných ľudí, ktorí sú ochotní svoje schopnosti prezentovať sebaisto, zrozumiteľne, príťažlivo, presvedčivo a kultivovane pred väčším publikom. Preto aj v tomto školskom roku opäť ponúkame všetkým študentom stredných škôl Trenčianskeho kraja možnosť preveriť si svoje rečnícke schopnosti a ukázať čaro vlastnej osobnosti v slovenskom alebo v anglickom jazyku (v ten istý deň bude prebiehať paralelne slovenská aj anglická verzia súťaže).

Vážená pani riaditeľka/ Vážený pán riaditeľ,

dovoľte, aby sme pozvali Vašich študentov na 6. ROČNÍK KRAJSKEJ SÚŤAŽE usporiadanej KCVČ v Trenčíne v spolupráci s SOŠ obchodu a služieb v Trenčíne a oslovili touto cestou vyučujúcich slovenského jazyka a literatúry a anglického jazyka, aby sa zapojili do súťaže:

MAJSTER RÉTOR/MASTER OF RHETORIC

MIESTO KONANIA: Stredná odborná škola obchodu a služieb,
Ul. P. Jilemnického 24, Trenčín
TERMÍN KONANIA: 21. 11. 2019
PREZENTÁCIA A
OTVORENIE SÚŤAŽE: od 8. 00 hod. do 8. 30

Mgr. Mária Hančinská
riaditeľka SOŠ obchodu a služieb

Záväzná prihláška

Meno, priezvisko študenta:
Ročník:
Súťažná skupina:

Názov školy:

Meno a priezvisko učiteľa SJL/ANJ, ktorý bude sprevádzať svojich žiakov a zároveň sa stáva členom hodnotiacej poroty:

Záväznú prihlášku posielajte do 15. 11. 2019 na adresu školy SOŠ obchodu a služieb, Jilemnického 24, 912 50 Trenčín, alebo na e-mailovú adresu: zaneta.gavendova@kevc.sk
Prihlášky, ktoré budú zaslané po termíne, sa nebudú akceptovať. Zo školy v každej kategórii môžu byť maximálne 2 žiaci.

V prípade akýchkoľvek otázok sa informujte na telefónnych číslach: 0907 300 916 (Miroslava Mastelová, slovenská sekcia) a 0907 161 916 (Jana Švedová, anglická sekcia), najlepšie v čase od 12:15 do 12:45, v pracovných dňoch.

Pravidlá súťaže v slovenskej/anglickej sekcii:

Súťažiaci budú od začiatku rozdelení na dve skupiny podľa toho, do akej verzie súťaže boli prihlásení – slovenská sekcia – majster rétor a anglická sekcia – master of rhetoric.

Na základe konzultácie s KVCČ v Trenčíne, vychádzajúc z návrhov a pripomienok pedagógov tvoriacich odbornú porotu, sa kategorizácia súťažiacich nemení. Súťaž v rétorike je od svojho začiatku zameraná na prejav a vystupovanie pred verejnosťou ako aj na pohotovosť v reagovaní na rôzne spoločenské témy alebo životné situácie. Stretávajú sa tu najlepší reprezentanti zo všetkých typov škôl bez ohľadu na hodinovú dotáciu anglického a slovenského jazyka v jednotlivých ročníkoch alebo odboroch štúdia. Kategorizácia na mladších a starších žiakov teda zohľadňuje len emočnú a sociálnu vyspelosť našich študentov.

- Súťažiaci oboch skupín súťažia v dvoch kategóriách: prvá – mladší študenti 1. a 2. ročník, druhá – starší študenti: 3., 4. a 5. ročník
- Súťažné disciplíny:
 - 1) Pripravený prejav: „**Život musí mať cveng**“ **Jozef Gregor Tajovský** (3 - 4 minúty)
Slávnostný prejav pri príležitosti 145. výročia narodenia jedného z najvýznamnejších spisovateľov a dramatikov v slovenskej literatúre, ktorý vychádza z jeho životného kréda, môže motivovať k čítaniu, či k návšteve divadelného predstavenia.
Pripravený prejav: „**Life is too important to be taken seriously:**“ **Oscar Wilde** (3 – 4 minúty)
Slávnostný prejav pri príležitosti 165. výročia narodenia jedného z najvýznamnejších svetových spisovateľov a dramatikov, ktorý môže motivovať k čítaniu, či k návšteve divadelného predstavenia.
 - 2) Nepripravený prejav: **Moderátor slávnostného galavečera**
Bez možnosti predchádzajúcej prípravy si súťažiaci vylosuje fotografiu umelca so stručnými informáciami a bez písomnej prípravy prezentuje vlastný moderátorský príspevok v „živom vysielaní“. Dĺžka príspevku – cca 2 minúty.

Po skončení svojho vstupu študent ostáva v miestnosti a sleduje rovnaký postup svojich konkurentov, teda nebude môcť miestnosť opustiť.
- Hodnotiaca komisia bude zložená z pedagógov slovenského aj anglického jazyka, z domácej školy a samozrejme aj z vyučujúcich v danom predmete zo zúčastnených škôl, ktorí budú, tak ako aj po minulé roky, sprevádzať svojich študentov.
- ***V súťažnej miestnosti študenti nebudú môcť používať mobilné telefóny, inteligentné hodinky, tablety – prosíme vyučujúcich, aby na to žiakov upozornili.***

Hodnotenie súťažiach

Jednotlivé body hodnotenia obsahujú nasledovné prvky, ktoré porotca posudzuje:

1) ÚSTNOSŤ:

- Jazykové a mimojazykové prostriedky (celkový rozsah použitej slovnej zásoby)
- Spisovná výslovnosť a artikulácia
- Práca s hlasom a práca s dychom, intonácia

2) VEREJNOSŤ:

- Výber vhodných jazykových prostriedkov oslovujúcich zloženie publika
- Zrozumiteľnosť
- Cielené udržiavanie očného kontaktu s publikom

3) SUGESTÍVNOSŤ:

- Využitie obrazných pomenovaní (metafor, frazeologizmov, symbolov...)
- Pátos (nie strojenosť a afektovanosť – rečnícky prejav nemôže mať prvky dramatického umenia), adekvátne mimika a gestikulácia
- Oslovenie publika aj v strede prejavu
- Vhodne zvolené oblečenie rečníka

4) OBSAH:

- Myšlienkové posolstvo prejavu
- Kompozičná usporiadanosť
- Dodržanie určeného časového limitu v pripravenom prejave a rozsah v nepripravenom vstupe

Meno a priezvisko	Ústnosť 0 – 10 bodov	Verejnosť 0 – 10 bodov	Sugestívnosť 0 – 10 bodov	Obsah 0 – 10 bodov	Súčet bodov